

Рекомендации по учёту ошибок и оценке письменных работ учащихся с тяжёлыми нарушениями речи

Письмо является психическим процессом, включающим в свою структуру как вербальные, так и невербальные формы психической деятельности – внимание, зрительное, акустическое и пространственное восприятие, тонкую моторику рук, предметные действия. Поэтому, его расстройство носит системный характер, письмо нарушается как целостная система, целостный психический процесс.

Расстройство процесса письма обозначают термином «дисграфия».

Дисграфия – это частичное нарушение письма, проявляющееся в стойких, повторяющихся ошибках, обусловленных несформированностью высших психических функций, участвующих в процессе письма. Поэтому, ошибки специфического характера не должны засчитываться при оценке письменных работ учащихся

Главным и практически единственным критерием диагностики дисграфии принято считать наличие в письме специфических ошибок. К их числу относятся следующие:

- пропуски букв и слогов;
- перестановки букв и слогов;
- недописывание букв и слогов;
- наращивание слов лишними буквами и слогами;
- искажение слов;
- слитное написание слов и их произвольное деление;
- неумение определить границы предложения в тексте, слитное написание - предложений;
- замена одной буквы на другую, не связанная с правилами орфографии;
- аграмматизм (нарушение связи слов в предложении);
- слитное написание предлогов и отдельное написание приставок.

Учащимся с нарушенным фонематическим слухом рекомендуется заменять слуховые диктанты на списывание текста.